

Мы вечные с тобой

<https://youtu.be/foH-yfT53cl?t=1811>

Мирослава Приходько

Виктор Шатецкий

$\text{♩} = 80$

1. Мы веч-ны-е с то-бой, мы веч-ны-е Мы встре-тим-ся вес-ной за реч-ко-ю Я

5
ве-рю, бу-дем там счаст-ли-вы-е Вен-цы на-де-нут нам кра-си-вы-е По

9
у-ли-цам про-йдём из зо-ло-та И ах-нем, и пой-мём: мы мо-ло-ды! Но

13
глав-но-е с Хри-стом у - ви-дим-ся И с близ-ки-ми по-том об - ни-мем-ся. Мы

17
веч-ны-е с то-бой, мы веч-ны-е, Мы встре-тим-ся_вес-ной за реч-ко-ю Я

21
ве-рю: бу-дем там счаст - ли-вы-е Вен-цы на-де-нут нам кра-си-вы-е Мы

25
веч-ны-е с то-бой, мы веч-ны-е, Мы встре-тим-ся_вес-ной за реч-ко-ю Я

29
ве-рю: бу-дем там счаст - ли-вы-е Вен-цы на-де-нут нам кра-си-вы-е.

Detailed description: This is a musical score for a song titled 'Мы вечные с тобой'. The score is written for a single melodic line on a treble clef staff. The key signature has four sharps (F#, C#, G#, D#), and the time signature is 4/4. The tempo is marked as quarter note = 80. The lyrics are in Russian. The score is divided into eight systems, each starting with a measure number (1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29). The lyrics are aligned with the notes on the staff. The first system starts with '1. Мы веч-ны-е с то-бой, мы веч-ны-е Мы встре-тим-ся вес-ной за реч-ко-ю Я'. The second system starts with '5 ве-рю, бу-дем там счаст-ли-вы-е Вен-цы на-де-нут нам кра-си-вы-е По'. The third system starts with '9 у-ли-цам про-йдём из зо-ло-та И ах-нем, и пой-мём: мы мо-ло-ды! Но'. The fourth system starts with '13 глав-но-е с Хри-стом у - ви-дим-ся И с близ-ки-ми по-том об - ни-мем-ся. Мы'. The fifth system starts with '17 веч-ны-е с то-бой, мы веч-ны-е, Мы встре-тим-ся_вес-ной за реч-ко-ю Я'. The sixth system starts with '21 ве-рю: бу-дем там счаст - ли-вы-е Вен-цы на-де-нут нам кра-си-вы-е Мы'. The seventh system starts with '25 веч-ны-е с то-бой, мы веч-ны-е, Мы встре-тим-ся_вес-ной за реч-ко-ю Я'. The eighth system starts with '29 ве-рю: бу-дем там счаст - ли-вы-е Вен-цы на-де-нут нам кра-си-вы-е.' The score ends with a double bar line.

33 *Проигрыш*